



# 唐津映画を一緒につくろう！ ボランティア・エキストラ募集！

## 唐津の歴史に残る映画づくりを一緒にしませんか？

邦画界の巨匠・大林宣彦（おおばやし のぶひこ）監督が、日本を代表する小説家・檀一雄（だん かずお）が唐津の風景を思い浮かべながら執筆した純文学短編小説『花筐』に、映画としての命を新たに吹き込みます。唐津映画製作推進委員会では、大林監督とともに、50年、100年後も人々に感動を与え、唐津の文化や風景が長く語り継がれる唐津映画『花かたみ』の実現をお手伝いして下さる方を募集します！  
内容は募金活動やロケ準備、ロケのお手伝い、作品内へのエキストラ出演などです。



参加の流れ

応募  
申込み

説明会  
参加

ご登録

撮影日時  
のお知らせ

可能な  
日時に参加

説明会日程

毎月第3土曜日 (2/20・3/19・4/16・5/21・6/18・7/16) 15:00 ~  
@大手口センタービル 3F 第2会議室



## おおばやし のぶひこ 大林宣彦監督

1938年、広島県尾道市生まれ。個人映画作家。CMも合わせると制作した作品は2000本以上に上る。代表作に尾道三部作と呼ばれる『転校生』、『時をかける少女』、『さびしんぼう』。近年、「古里（ふるさと）映画」として制作された『この空の花ー長岡花火物語ー』、『野のななののか』は監督の新境地の作品として国内外で高く評価され話題となる。

▼受賞歴：1963年『喰べた人』ベルギー国際実験映画祭審査員特別賞。『日日世は好日』第21回日本文芸大賞・特別賞、2004年紫綬褒章、2009年旭日小綬章を受章。監督としての日本映画復興賞受賞をはじめその他数々の映画賞を受賞。

【応募資格】 ボランティア：原則18歳以上、エキストラ：年齢や身分を問わず登録可

※未成年の場合は保護者の方の承諾書が必要になってきますので予めご了承下さい。

【申込方法】 下に記載された電話、FAXまたはメールにて「お名前／年齢／性別／連絡先」をお伝え下さい。FAX、メールの方は送信後、担当・松永までお電話ください。（事務局営業日時は平日9時～18時）

【最新情報】 <https://www.facebook.com/karatsueigaseisakusuishiniinkai>



唐津映画製作推進委員会 Karatsu Film Project

〒847-0055 佐賀県唐津市刀町1512-3 第3MSビル1F いきいき唐津(株)内

☎0955-72-3278 ☎0955-72-3288 ✉info@karatsucinema.com



※注意事項※ ①原則交通費・謝金などは支給されません。②撮影スケジュール等の日時や詳細は、事務局より事前にメールで参加者にお知らせします。③貴重品の管理は各自で行ってください。④撮影で知り得た映画の内容に関する情報、及びスタッフ・キャストに関する情報について、事務局の許可なくブログやSNS等で発信することはできません。